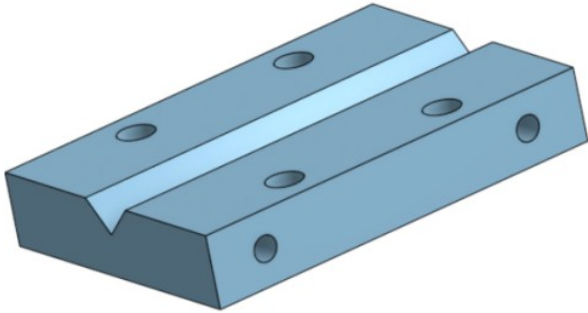


PLIEUSE GUNT

Guide de création **PLAQUE MATRICE**



Sommaire

| | |
|--|----------|
| 1.1 Créer un volume de base..... | 2 |
| 1.1.1 Ouvrir un sketch..... | 2 |
| 1.1.2 Tracer le contour du volume de base..... | 2 |
| 1.1.3 Coter le contour..... | 3 |
| 1.1.4 Créer le volume de base..... | 3 |
| 1.1.5 Nommer la fonction volumique..... | 4 |
| 1.2 Créer quatre trous débouchants..... | 4 |
| 1.2.1 Sélectionner la surface plane..... | 4 |
| 1.2.2 Créez les points de centre..... | 4 |
| 1.2.3 Créez les trous débouchants..... | 5 |
| 1.2.4 Nommer la fonction volumique..... | 5 |
| 1.3 Créer 2 trous taraudés borgnes..... | 6 |
| 1.3.1 Sélectionner la surface plane..... | 6 |
| 1.3.2 Créez les points de centre..... | 6 |
| 1.3.3 Créez les deux trous taraudés..... | 6 |
| 1.3.4 Nommer la fonction volumique..... | 7 |
| 1.4 Créer une symétrie de "Features"..... | 7 |
| 1.5 Créer 2 trous taraudés borgnes..... | 7 |
| 1.5.1 Sélectionner la surface plane..... | 7 |
| 1.5.2 Créez un point..... | 7 |
| 1.5.3 Créez les deux trous taraudés..... | 8 |
| 1.5.4 Nommer la fonction volumique..... | 9 |
| 1.6 Renommer la pièce..... | 9 |

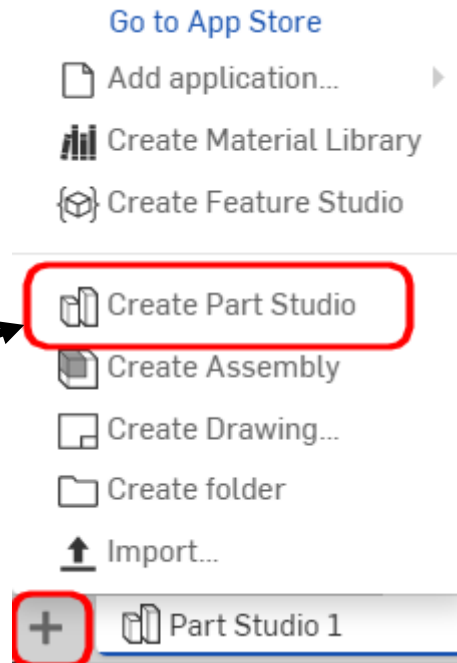
Se connecter à ONSHAPE

On demande :

Ouvrez le fichier PLIEUSE (s'il n'est pas déjà ouvert)

Cliquez sur le + en bas de l'écran

Puis choisissez "Create Part Studio"

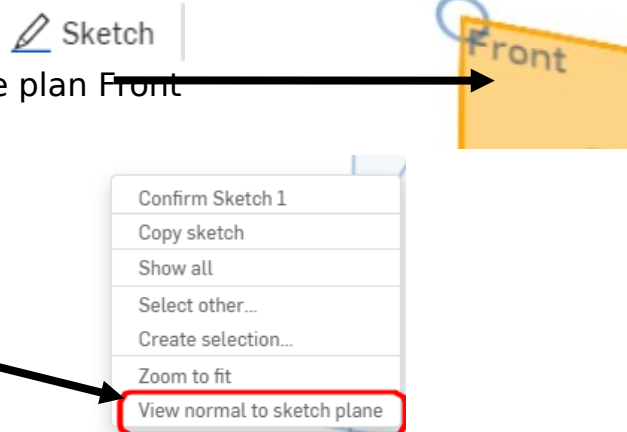


1.1 Créer un volume de base

1.1.1 Ouvrir un sketch

Sélectionnez le plan Front

Cliquez droit

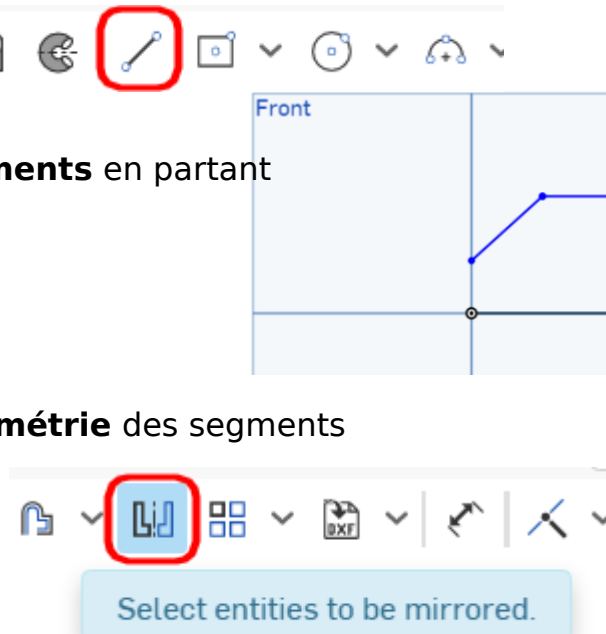


1.1.2 Tracer le contour du volume de base

Outil "**line**"

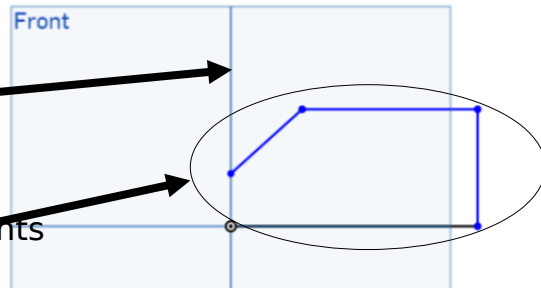
Créez 4 segments en partant de l'origine

Créez une symétrie des segments



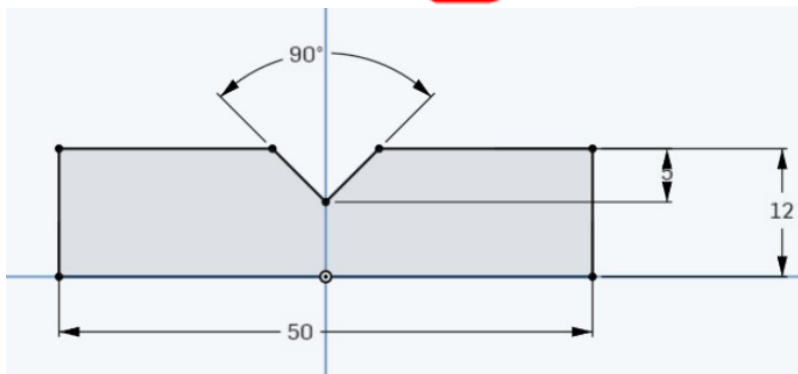
Sélectionnez le plan

Sélectionnez les segments



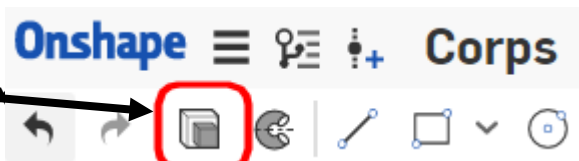
1.1.3 Coter le contour

Cotez le contour avec l'outil "cotation"

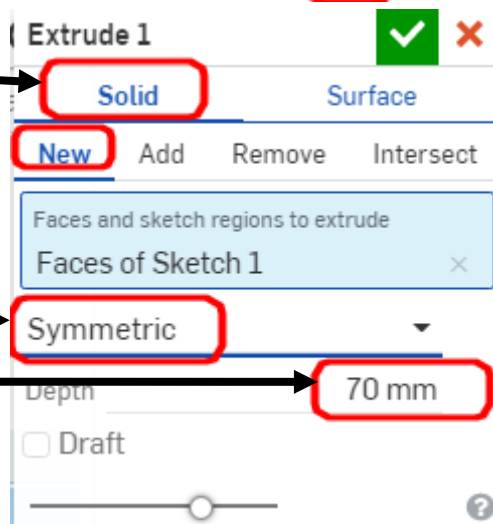


1.1.4 Créer le volume de base

Sélectionnez la fonction volumique "E"



Nouveau solide

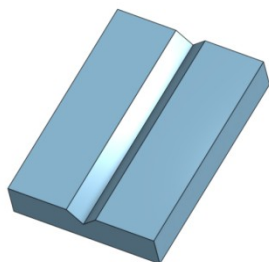


Symétrique

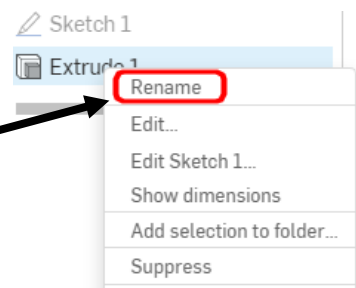
Longueur

Validez ✓

Vous obtenez



1.1.5 Nommer la fonction



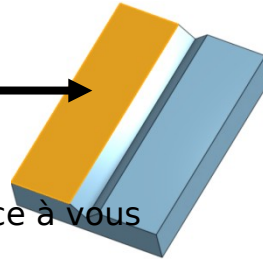
Après avoir validé, vous pouvez **renommer** la fonction volumique en effectuant un clic droit "**Rename**"

Nommez la fonction volumique : **volume de base**

1.2 Créer quatre trous débouchants


1.2.1 Sélectionner la surface plane

Ouvrir UI  Sketch

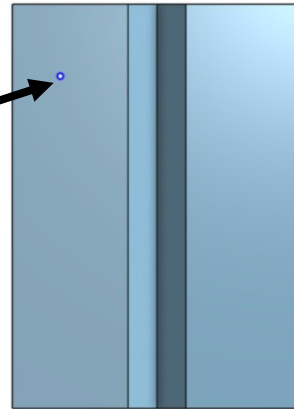
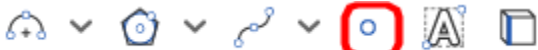


Orientez la vue comme ci-contre face à vous

1.2.2 Créez les points de centre

 Sketch

Créez un point



Créez deux **symétries** du point



Select entities to be mirrored.

1ère :

Sélectionnez le segment

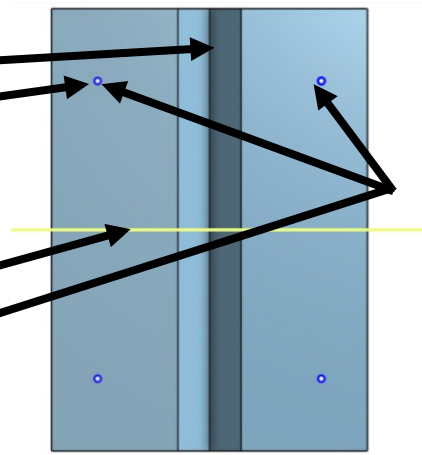
Sélectionnez le point

2ème :

Sélectionnez à nouveau 

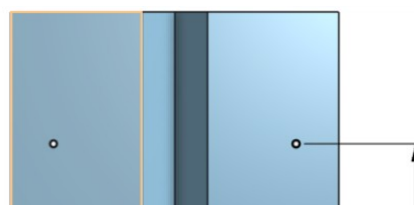
Sélectionnez le plan

Sélectionnez les 2 points



Cotez 
et 30 l.....

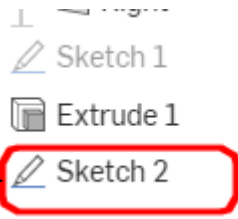
les entraxes à : **37 mm**



Validez 

1.2.3 *Créez les trous débouchants*

Sélectionnez le sketch



Sélectionnez la fonction volumique "hole"



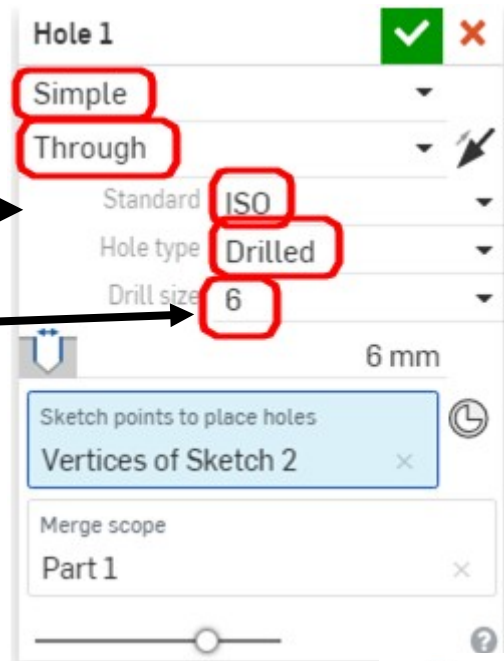
Trou

A travers

ISO "norme"

Trou percé

Diamètre de perçage

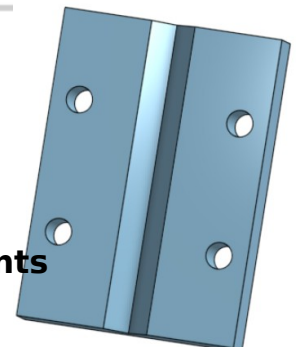


Validez 

1.2.4 *Nommer la fonction volumique*

Après avoir validé, vous pouvez **renommer** la fonction volumique en effectuant un clic droit "**Rename**"

Nommez la fonction volumique : **4 Trous débouchants**

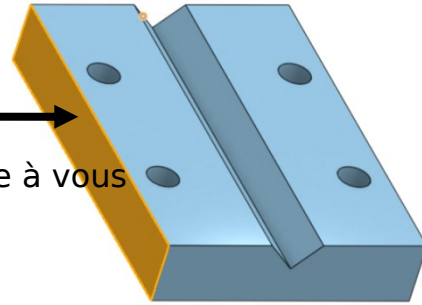


1.3 Créer 2 trous taraudés borgnes

1.3.1 Sélectionner la surface plane

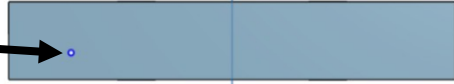
Ouvrir UI  Sketch

Orientez la vue comme ci-contre face à vous

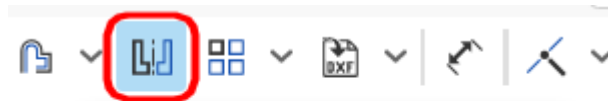


1.3.2 Créez les points de centre

Créez un point



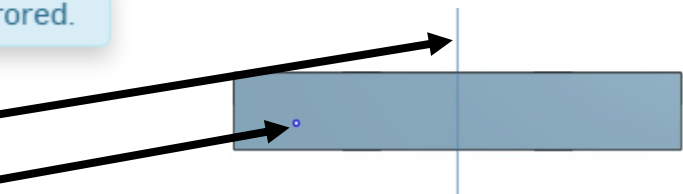
Créez une symétrie du point



Select entities to be mirrored.

Sélectionnez le plan

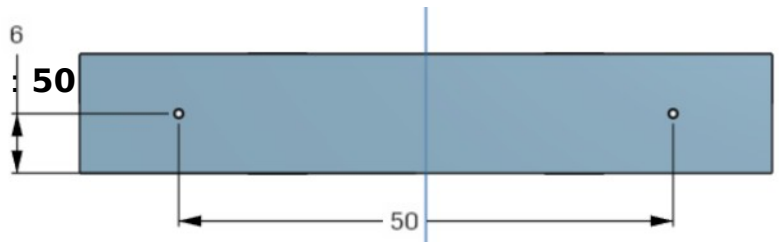
Sélectionnez le point



Cote mm 

l'entraxe à : 50

Position à : 6 mm

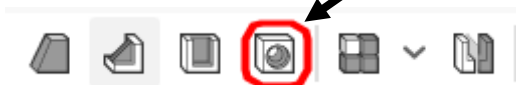


Validez 

1.3.3 Créez les deux trous taraudés

Sélectionnez le sketch



Sélectionnez la fonction volumique "hole"





Effectuez les réglages comme indiqué ci-contre


Validez 


- Sketch 1
- Extrude 1
- Sketch 2
- Hole 1
- Sketch 3


2 trous taraudés latéraux  


Simple 


Blind 

Standard ISO 

Hole type Tapped 

Size M5 

Pitch 0.80 mm 

% diametric engagement 75% 

4.2 mm


12.4 mm

10 mm


3

Start from sketch plane

Sketch points to place holes

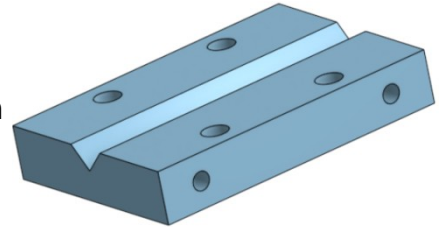
Vertices of Sketch 3 

Merge scope

Part 1 

1.3.4 Nommer la fonction volumique

Après avoir validé, vous pouvez **renommer** la fonction volumique en effectuant un clic droit "**Rename**"



Nommez la fonction volumique : **2 Trous taraudés latéraux**

1.4 Créer une symétrie de "Features"

Créez une **symétrie** des 2 trous taraudés latéraux

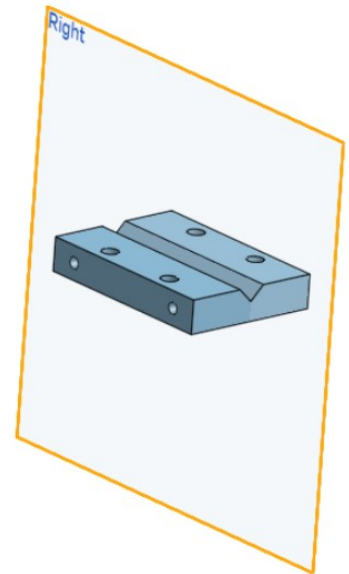


Sélectionnez



Sélectionnez le feature

Sélectionnez le plan



Validez

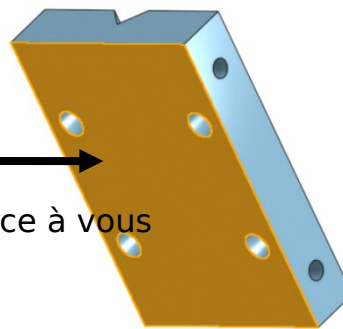


1.5 Créer 2 trous taraudés borgnes

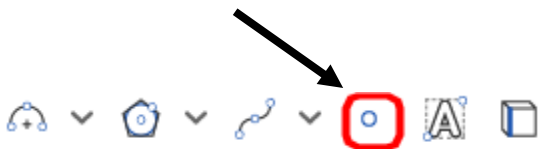
1.5.1 Sélectionner la surface plane

Ouvrir UI  Sketch

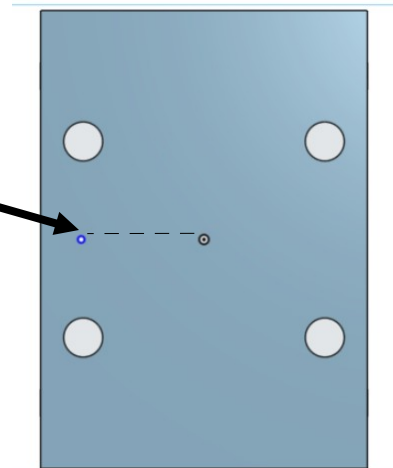
Orientez la vue comme ci-contre face à vous



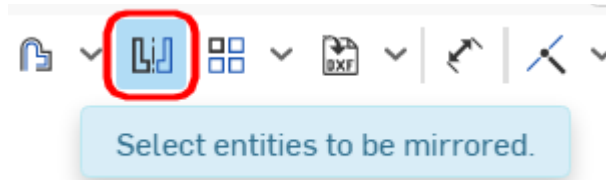
1.5.2 Créez un point



Aligné sur l'origine

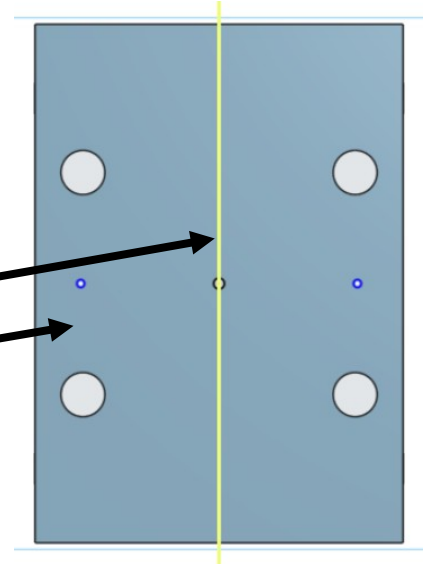


Créez une **symétrie** du point



Sélectionnez le plan "Right"

Sélectionnez le point

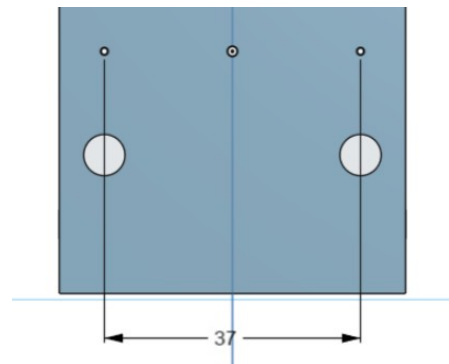


Cote mm



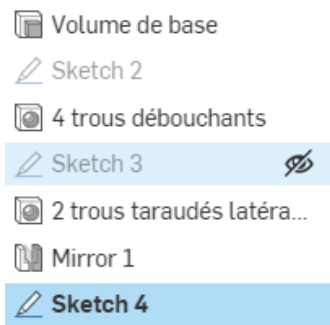
l'entraxe à : 37

Validez



1.5.3 Créez les deux trous taraudés

Sélectionnez le sketch

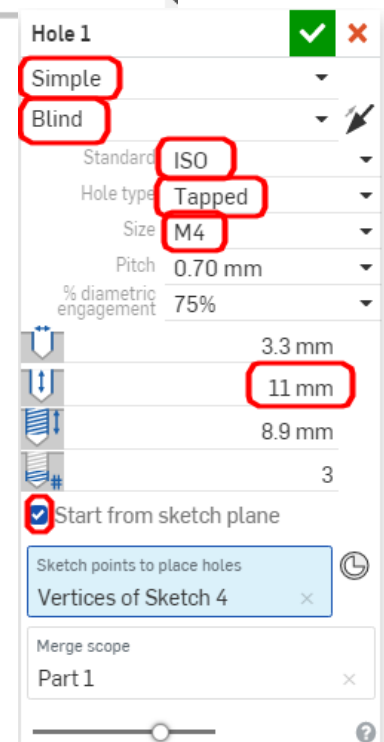


Sélectionnez la fonction volumique "hole"



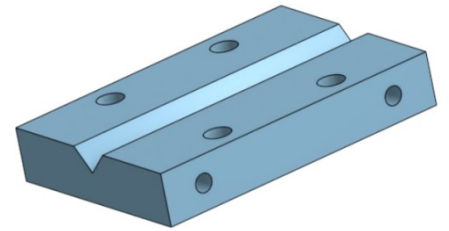
Effectuez les réglages comme indiqué ci-contre

Validez



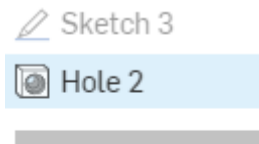
1.5.4 Nommer la fonction volumique

Après avoir validé, vous pouvez **renommer** la fonction volumique en effectuant un clic droit "**Rename**"

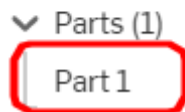


Nommez la fonction volumique : **2 Trous taraudés borgnes M4**

1.6 Renommer la pièce



Effectuez un clic droit



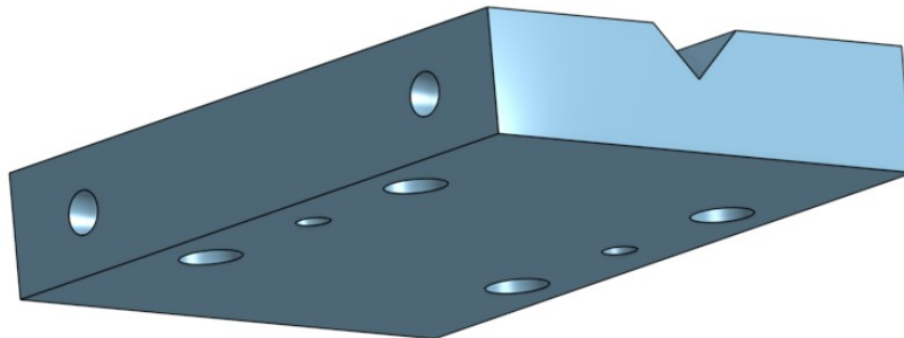
Nommez la pièce : PLAQUE MATRICE

Renommez le part studio dans l'onglet inférieur de l'écran.

Effectuez un clic droit



Nommez le part studio : **PLAQUE MATRICE**



Fin de l'activité